

# Apócrifo de los Orígenes\*

---

*Juan A. Hasler*

*Habiendo leído el libro Jaibanáes, los verdaderos hombres, 1985, de Luis. G. Vasco, decidí hacer la siguiente teogonía apócrifa para cuya lectura quiero explicar que dhghom es la forma antigua de khthon, de humus así como de homo y del antiguo inglés guma 'novio'. Corresponde, pues, conceptualmente a 'Adama 'tierra' y 'Adam 'Adán'.*

**A**l comienzo sólo estaban los Elohim y May. Elohim son los principios que rigen el cosmos. May es el agua. Al comienzo todo era uno, agua y caos. Y los Elohim empezaron a ordenar, y crearon el número dos, y así hicieron que hubiera Máyim: dos aguas; al agua de arriba y el agua de abajo.

Y como vieron que era bueno crearon Sam el cielo, y lo dividieron en dos: Samaim.

En el cielo inferior radicaron los dioses menores, Sejiná, Sabbatu y otros. Y en el cielo de arriba los dioses mayores, como Kukul K'an, sacra serpiente de la bóveda celeste, también llamada Kóat in Ketzá el enhiesto phallus principio creador de vida. Pero Hay, el principio de la vida, y Haybaná el conjunto de los Hayes, habían quedado fuera.

Los Elohim mayores decidieron dividir el caos en dos, en Khaos y en Kosmos el orden. Mandaron del cielo inferior a un mensajero, en forma de ave zancuda, a que pescara a 'Adamá, también llamado Dhghôm, el principio engendrador de vida. El mensajero sacó a 'Adamá del caos mojado primero en un lugar que fue llamado 'seco': Yibisá o Íbiza; luego fue a sacar tierra en el Archi Pêlagos, y luego en çÉreb y en 'Ásiya.

Y 'Adamá, el principio, estaba solo. Sólo estaba 'Adamá o Dhghôm; y los Elohim dijeron que no era bueno el número uno, y le asignaron de compañía a Leil, la noche. La azoica Leil o Lilith fue la primera esposa de 'Adamá.

L. Bixio, Gedisa, Barcelona, 1986, p. 41.

<sup>22</sup> Sobre este tema véase Mijail Bajtín. *La cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento. El contexto de François Rabelais*, Alianza Universidad, Madrid, 1988 y

Y vieron los Elohim que el Kosmos era estéril y que no se remediaban con Leil, y dijeron: “Hay, el principio espiritual de la vida, ha quedado fuera del nuestro cielo. La era inorgánica de Dhghôm y Lilith debe terminar; que Ketzá baje a lo más profundo y traiga a Hay”.

Bajó la sacra culebra celeste del cielo superior, atravesando todas las capas de lo espiritual y de lo inorgánico y llegó adonde estaba lo orgánico de Hay, también llamado Haw.

Kóat in Ketzá, también llamado Quetzalcóatl, subió con los huesos traídos de lo profundo, y Haw fue la segunda mujer de 'Adamá. Y vieron los Elohim que era bueno y que en la tierra se había pasado de la existencia inorgánica a la orgánica, y dieron por residencia al Haybaná de los Hayim el cielo inferior.

Con Haw la segunda esposa de 'Adamá se pobló el mundo y los pobladores hablaban y eran cambiantes, todos eran todos y todos eran uno. Y los hijos de los dioses encontraron agrado en las hijas de Haw, también llamada Hawa o Heva. Y en cada fuente, en cada cerro residía el dueño del monte y del cerro.

Y los Elohim dijeron: “No es buena esta no diferenciación. Sabemos cómo son las cosas porque sabemos como no son las cosas, sabemos que lo bueno es bueno por oposición: porque sabemos qué es lo malo. ¡Que haya precisión, que los Gemelos demiurgos den una forma definitiva al orden del mundo!”

Los Gemelos dieron forma definitiva a los animales y a los humanos. Sólo los verdaderos hombres pueden, hasta el día de hoy, cambiar de aspecto, capacidad que les da el Conjunto de Hayes llamado Haybaná.

Los Gemelos dieron a cada especie de animal útil un Dueño, señor o señora, a los del agua y a los de la tierra, y ordenaron que los humanos diferenciaran sus actividades de acuerdo con el señor o señora.

El Dueño de los animales de caza fue llamado Sanctubertus por algunos humanos y algunos humanos llamaron Potnia Thêrion a la dueña de los animales salidos del agua, y los Gemelos establecieron la prohibición de emplear los mismos utensilios en la obtención de alimentos terrestres que en la obtención de los alimentos acuáticos, y en el empleo de alimentos lácteos y en el de alimentos cárnicos.

Así establecieron las prohibiciones sagradas y el número dos en las actividades humanas.

Dejaron establecido que el hombre fuera hombre y que la mujer fuera mujer, que tuvieran sus tareas y que no hubiera intermedios porque sería contra natura. Dijeron a los humanos que construyeran sus aldeas y que cada una abrigara una casa comunal o maloka, y que las aldeas tuvieran dos mitades; que los habitantes de una mitad se casaran con los

de la otra, y que esta exogamia rigiera sus relaciones con las demás aldeas.

Y viendo que en unos lugares convenía separar las actividades, dieron a Kaín y a 'Abel, hijos de 'Adamá, territorios distintos. Kaín recibió la tradición de alimentarse con lo que cuida el dueño de la tierra, y 'Abel con lo del dueño de los animales, que llamaba Yahvé. También establecieron los Gemelos divinos que el poste central, o el centro de la maloka, de la yurta o de la casa en que estuviera el hombre verdadero llamado xamán o haybaná, fuera el eje cósmico a través del cual se relacionan los planos del cosmos y que ese "árbol de la vida" permita el viaje xamánico del hombre verdadero.

Decidieron que el principio femenino, Iuwno, engendrara la vida y que el masculino, Mawrts, también llamado Mars o Mors, engendrara la muerte.

Crearon la luz, por oposición a la oscuridad y establecieron que se trabaje de día y se ame y descansa de noche. Finalmente ellos mismos se transformaron en las luminarias rectoras del día y de la noche y ascendieron encima de las nubes desde donde rigen hasta el día de hoy las ocupaciones del mundo.

