

Ya eres un enemigo de la constitución

Peter Schneider es una de las voces más sobresalientes de la literatura alemana actual, y su libro *...Ya eres un enemigo de la constitución* (Montesinos Editor, S. A., España, 1982), traducido por Ruth Zautner, comprueba esta aseveración. En pocas páginas se nos presenta a base de recurrir al género epistolar: "la inesperada ampliación del acta personal del profesor Kleff".

En cartas dirigidas a su abogado defensor, el catedrático Kleff va señalando paso a paso la serie de acusaciones de faltar a la Constitución de la República Federal Alemana. Para esto recurre a citas y casos tomados de la vida real de la sociedad alemana de nuestros días. De tal forma que el estado alemán para defender su integridad se declara en defensa de su propia constitución valiéndose de toda la fuerza de su maquinaria burocrática.

Sin embargo, debemos preguntarnos: ¿de qué se le acusa al profesor Kleff? De una duda fundada de que el sospechoso ha participado en manifestaciones en las que se provocaron disturbios, y además por haber repartido volantes de protesta entre sus alumnos. Esto no puede aceptarlo el sistema alemán que está en todas partes, y tendrá que someterlo a una lista de posibles atentados en contra de la soberanía ale-

mana, tales como:

-Militancia en el SAK de ISO de la FU, grupos opositores al régimen.

-Participación en manifestaciones (algunas ilegales).

-Denostación de un jefe de Estado extranjero (posiblemente se considere "ofensa").

-Convivencia con una posterior anarquista.

-Creación de una asociación para obtener viviendas para estudiantes, cuyos miembros eran simpatizantes de diversos grupos políticos. (p. 24).

Sin acusación alguna el profesor Kleff padece un peregrinaje por diversas oficinas burocráticas y es sometido a juicios sumarios por la dirección de la escuela en donde enseñaba. Todo bajo un escenario kafkiano. En el que no sabrá nunca de qué se le acusa y cuál será la condena. Hasta que se cansa de los debates en su defensa y abandona el tribunal que lo iba a sentenciar.

Realmente Peter Schneider logra transmitir en su estupenda novela *...Ya eres un enemigo de la constitución*, el ambiente de represión y control sobre la población que ejerce diariamente el estado alemán, pues a pesar de gozar de los bienes de la sociedad de consumo y de la libertad absoluta de protestar, el profesor Kleff, resultará víctima de un tropel de atropellos; entre los que destacan el solo delito de pensar más que los demás. Además Peter Schneider desmenuza párrafos terribles de la Constitución de la República Alemana, que recuerdan todavía la pesadilla de la Alemania Nazi. Un libro que nos enseña a comprender la

crisis por la que atraviesan los países industrializados, en donde el hombre debe ser explotado por el hombre sin chistar ni una sola palabra o acción en contra.

...Ya eres un enemigo de la constitución, es una novela sobre la fanática legalidad del estado capitalista, y en especial la República Federal Alemana.

Raúl Hernández Viveros

Voces y Canciones

Sigue Punto de Partida,¹ con la guía de Marco Antonio Campos, cumpliendo una necesarísima labor editorial: dar a conocer poetas jóvenes, generalmente inéditos, en volúmenes donde se los presenta en grupos de tres. Tiene esta modalidad de libro las siguientes ventajas: permite comparaciones jugosas entre los escritores incluidos y reduce los costos de impresión, pues un libro hace las funciones de tres. Es idea puesta en práctica hace ya algunos años por la *Penguin*, en su serie *Modern Poets*, y sin duda valdría la pena que otras editoriales aprovecharan esa manera de publicar poesía, con la probabilidad de que, al darse tres poetas por libro, las ventas aumentarían.

Como quiera que sea, a últimas fechas *Punto de Partida* dio a conocer dos libros más de esta serie: *Voces y canciones* y *Vuelta al camino*. Es del primero de ellos que deseamos hablar hoy. Víctor Manuel Cárdenas