

Sí, Xico, el viejo... el prehispánico, el arqueológico, el que está sobre la meseta del cerro ceremonial que los lugareños de la comunidad actual de Xico Viejo conocen con el nombre Yoticpac "encima del corazón", en náhuatl, y que efímeramente fuera llamado Sienchimalen o Socochima a mediados del mes de agosto de 1519.

(...) y a la cuarta jornada entré en una provincia que se llama Sienchimalen, en que hay en ella una villa muy fuerte y puesta en un recio lugar, porque está en una ladera de una sierra muy agra (...) ¹ Y partimos de Cempoal mediado el mes de Agosto de mil quinientos diez y nueve años, siempre con muy buena orden (...) Y la primera jornada fuimos a un pueblo que se dice Xalapa², y desde allí a Socochima; y estaba bien fuerte y mala entrada (...) Y en estos pueblos se les dijo con doña Marina y Jerónimo de Aguilar, nuestras lenguas, todas las cosas tocantes a nuestra fe, y como éramos vasallos del emperador don Carlos, y que nos envió para que no haya más sacrificios de hombres, ni se robasen unos a otros (...) Y como eran amigos de los de Cempoal y no tributaban a Montezuma, hallamos en ellos buena voluntad y nos daban de comer. Y se puso en cada pueblo una cruz (...) ³

En consecuencia:

¹ Hernán Cortés. *Cartas de relación*, Porrúa, México, 1979, p. 34

² Fray Juan de Torquemada observó que en una jornada, es decir en un día, no es posible trasladarse de Cempoala a Xalapa y que es más justa la estimación de Cortés que afirma fue de cuatro, según nota complementaria de Joaquín Ramírez Cabañas a la *Historia* (...) de Bernal Díaz del Castillo.

³ Bernal Díaz del Castillo. *Historia verdadera de la conquista de nueva españa*, Porrúa, México, 1976, p. 102

El itinerario marcado por el señor Orozco (y Berra) en vista de los mejores datos, es de Cempuállan a Xalápan, de ahí a Xicochimalco, en seguida a Ixhuacán y después, bajando de las sierras al Valle⁴

La ciudad actual de Xico⁵ está en distinto asiento, pero a 7 kms. al noroeste y a 1/2 km. al oeste de la comunidad campesina de Xico Viejo se encuentra el sitio arqueológico.

Es un pueblo prehispánico cuyo nombre original es Xico-chimal-co, voz náhuatl que significa "en el escudo de las abejas", cuyo topónimo aparece registrado en la lámina 13 del Códice Mendocino⁶ y que en las Relaciones de finales del siglo XVI apareciera registrado con el nombre de Xicochimalco⁷.

⁴ Alfredo Chavero. "Historia antigua y de la conquista" en *México a través de los siglos*, Ed. Cumbre, México, 1962, p. 844

⁵ La ciudad de Xico es la cabecera del municipio del mismo nombre, dentro de la zona central y montañosa del Estado de Veracruz conocida por la tradición como la Región de las Grandes Montañas, con alturas sobre el nivel del mar que varían entre los 2,000 y 3,000 mts. En esta zona se localiza el Citlaltépetl o Pico de Orizaba (5,747 mts.) y el Naucampatepetl o Cofre de Perote (4,282 mts.). Orográficamente en el municipio se presentan dos formas características de relieve: la primera corresponde a zonas accidentadas y abarca el 85% de la superficie; la segunda abarca el 15%. Las zonas accidentadas son propias de casi todo el municipio, porque el Cofre de Perote en gran parte se localiza en éste. Están formadas por montañas, cañones de cauces de ríos, barrancas y cerros (Gobierno de Veracruz, *Plan municipal de desarrollo urbano*, 1979).

⁶ *Códice mendocino*. Talleres del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnografía, México, 1925.

⁷ Francisco del Paso y Troncoso. *Pa-*

En un mapa de hoja suelta cuyo contenido está fundamentado en el siglo XVI aparece dibujado

(...) el pueblo de San Francisco Xicochimalco Viejo, el pueblo nuevo de Santa María Magdalena Xicochimalco, fechado el 4 de octubre de 1600 (...)⁸

Es posible que lo áspero y accidentado del terreno donde se ubicaba San Francisco Xicochimalco, hubiera motivado a los evangelizadores para trasladar la cabecera a la estancia de Santa María, hacia el año de 1562; la tarea del traslado tuvo la resistencia de los naturales, pero el proceso continuó sin decaer el ánimo de los religiosos. Así, ya en 1580 Xicochimalco aparece dibujado en el mapa de la Alcaldía Mayor de Jalapa, en el sitio que actualmente ocupa (...). El cambio se concluyó en 1600, año que también fue registrado en el documento, precisamente cuando se realizaban las congregaciones de indios por mandato del Conde de Monterrey. Con el tiempo, San Francisco Xicochimalco terminó des poblándose para dar paso al asentamiento de María Magdalena⁹.

Hoy, el nombre se ha contraído y se le conoce comúnmente con el nombre de Xico.

La comunidad campesina de Xico Viejo presenta una altitud de 1715 mts. Su asentamiento es semidisperso con 266 habitantes. Está cruzada por una serie de "caminos muleteros" que la co-

peles de nueva españa, Madrid, 1905, p. 121. Este autor en la Relación de Xalapa, 1580, sostiene: "Este nombre de Xicochimalco quiere dezir 'pueblo de ardaga': está asentado en un llano: tiene trazo de axedrez y la iglesia en medio; es templado y muy sano: asentado en un llano montuoso, a las faldas de la gran serranya que deximos del cofre (...)"

⁸ Gilberto Bermúdez. "El mapa de Xicochimalco" en *La Palabra y el Hombre*, nueva época, julio-septiembre, 55, U.V. Xalapa, 1985, p. 79

⁹ Idem, p. 82

munican con Xico, Itzochitl, Matlalapa, Cuautitila, Ticuauticpa. Cruzan la comunidad dos pequeños nacimientos y al norte el río Huehueyapan "río de los viejos" o "río grande (viejo)", donde desembocan aquéllos. El clima es frío semihúmedo con una temperatura media anual que oscila entre los 12° y 18°, con vientos poco fuertes de norte a sur y frecuentes neblinas y heladas.

El sitio arqueológico, ubicado en la meseta del cerro Yoticpac, consta de una plataforma limitada por muros de contención. En ella se localiza el montículo principal de 4 mts. de altura y 21 mts. de diámetro y pequeñas elevaciones, plataformas devastadas, de 1 m. de altura y diámetros variables. Al este, sobre una serie de terrazas y patios presenta unos amontonamientos de piedra que posiblemente correspondan a una serie de cuarterías. Hacia el noreste se localiza la rampa de acceso de 12 mts. de ancho. Corresponde a los 97° 03' de longitud oeste, 19° 27' de latitud norte y 2115 m.s.n.m. su posición geográfica¹⁰

Los moradores actuales de Xico Viejo, que habitan en la ladera del cerro, tienen su propia visión del sitio. Para ellos:

Las navajillas de obsidiana tan comunes en todos los centros arqueológicos de la región no son adjudicadas a la mano del hombre sino de espíritus (tlamantines) que labran así mismo hachitas de diferentes colores (jade turquesa) y las esparcen sobre este mundo en forma de rayos y centellas, las cuales tienen a su cuidado el cerro y los tesoros que resguarda (...).

Por eso el labrador que encuentra en su jornal alguna piecicilla labrada la considera el chalchitl de la siembra y si no la vuelve a enterrar (ya que estas piezas no deben ver el sol) la coloca en algún

¹⁰ S.P.P. *Carta topográfica*. Xico E14B36, Esc. 1:50,000

rincón obscuro de su altar a un lado de la Virgen Guadalupeana, San Isidro Labrador, Ma. Magdalena, etc.¹¹

No olvidemos que para la antigua cosmovisión indígena de Mesoamérica presenta la adaptación y el aprovechamiento, la gratitud y el temor del hombre a su entorno natural; de esta manera adjudica a montañas, cerros y montes una vida sobrenatural propia¹². Hoy, el lugareño, campesino mestizo, de igual manera, pero que, sin embargo, con las modalidades propias de su contexto social, adjudica esta vida sobrenatural propia al cerro (Yoticpac), a la montaña (Cofre de Perote), al río (Huehueyapan), a los montes (bosques en explotación), a la siembra, al ejido, al lindero, a la cerca...

La investigación arqueológica de campo parte del supuesto hipotético que sostiene la comprobación de un sistema cultural adaptado a ese medio ambiente que por su estratégica posición sostuviera un centro ceremonial, posiblemente militarista, durante el horizonte histórico (Postclásico Tardío), s. XIII - XVI d.C. y más concretamente durante el contacto hispano en el sitio.

Hasta estos días, la arqueología ha hecho a través de una de sus técnicas más usadas: la clasificación tipológica, en este caso cerámica, principalmente, la cual ayudó para identificar a este grupo particular de gente, puesto que este elemento presenta una conducta social y quizá intenciones similares. De ahí que esta técnica y su disposición

¹¹ Blanca Rebeca Noriega Orozco. *Geografía mítica en el municipio de Xico, Ver.*, Tesis, Facultad de Antropología, Universidad Veracruzana, Xalapa, 1987, p. 109

¹² Idem, p. 1

en el tiempo y en el espacio del centro de Veracruz y su relación con el ámbito mesoamericano, adquiere particular importancia y forma parte de la auténtica historia de la cultura arqueológica ahí asentada.

Entre los años 800 a.C. y 100 d.C. (Preclásico Superior e inicios del Clásico Temprano) sucede probablemente los inicios del establecimiento en el sitio, pues la presencia de cerámica negra con bordes blancos, roja oscura y negro pulido así lo sugieren. Es entre los 600 al 1250 d.C. (finales del Clásico Tardío e inicios del Postclásico Temprano) cuando alcanza su máximo desarrollo. La cerámica de más presencia en las unidades de colecta fueron los tipos anaranjados sin desgrasante y gris sin desgrasante, del Clásico. Del Postclásico los tipos gris fino, anaranjado fino, anaranjado fino compacto (metálico) y el guinda sobre naranja que corresponden a la tradición alfarera de la Costa del Golfo atribuible al grupo totonaco, pero que, sin embargo, hacia finales del Postclásico Tardío reciben la influencia y dominación mexicana. Es por este tiempo (1300-1521 d.C.) cuando esta tradición sufre un cambio sustancial producto de los estilos traídos del Valle de México, como se observa en cerámica de manufactura local, pero con marcada influencia del complejo mexicano notable en la cerámica utilitaria como molcajetes, comales con decoración sellada y el tipo negro sobre anaranjado. Este cambio es resultado de las medidas represivas que se ejercen sobre los grupos de la Costa del Golfo:

Las normas del Altiplano Central son transculturadas a la población costeña¹³.

¹³ Jürgen Brüggemann. "Características de la cerámica de transición del clásico al posclásico en Veracruz." en *Anales del Ins-*

La industria lítica nos da otro aspecto: por su grado de dificultad para trabajarla obliga a repetir constantemente sus formas establecidas y por lo tanto ofrece serio impedimento para establecer secuencias cronológicas durante periodos relativamente cortos¹⁴.

De esta industria, clase pulida, se colectaron 14 ejemplares, de los cuales 4 (28.57%) corresponden a manos de metate, 7 (50%) metates y 3 (21.43%) soportes de metate, todos ellos fragmentados y elaborados en roca basáltica. De la clase tallada, en obsidiana gris, negra y verde fueron analizados 148 artefactos que fueron identificados por su función específica:

núcleos	8.10%
lascas	12.15
navajas	68.91
puntas	
de proyectil	6.75
raederas	1.35
raspadores	0.67
buriles	1.35
muestras	0.67
	99.95%

Las puntas de proyectil, corte-percusión, ofrecen los tipos sin muescas y con muesca basal. Estos elementos indican, en este caso, las principales inferencias de carácter técnico-económico del sitio, pero no por ello cronológico.

Lo ha dicho la arqueología, o al menos el avance de la investigación: Xico, el

Instituto Nacional de Antropología e Historia (1972-1973), SEP-INAH, México, 1975, p. 98

¹⁴ Angel García Cook. *Análisis tipológico de Artefactos*, Dirección de monumentos prehispánicos, colección científica, arqueología, 116, México, 1982, p. 11

viejo... es más viejo de lo que se creía. Su máximo desarrollo cultural ocurre por los finales del Clásico Tardío totónaco, con presencia mexicana a la llegada de los españoles; pero sus inicios allá por el 800 a.C. ? resulta, sin embargo, incierto. Pero vayamos a su época prehispánica más reciente: la posición del sitio sobre la meseta del cerro Yotitpac, la plataforma limitada por muros de contención, la rampa de acceso y las posibles cuarterías en las terrazas, indican, evidentemente, que se trató de un lugar propio para la defensa.

(...) y para la entrada no hay sino un paso de escalera, que es imposible pasar sino gente de pie y aun con harta dificultad si los naturales quieren defender el paso. En lo llano hay muchas aldeas y alquerías de a quinientos y a trescientos y doscientos vecinos labradores, que serán por todos hasta cinco o seis mil hombres de guerra, y esto es del señorío de aquel Mutezuma¹⁵.

Posiblemente las razones que obligaron a los españoles a continuar por los terrenos situados entre el Pico de Orizaba y el Cofre de Perote, se debieron a que si estaban ahí durante una época de lluvias éste era el camino más practicable, y la segunda, quizá la más importante, porque continuaban por tierras de los totónacos o sus aliados¹⁶.

El paso de la cadena se hacía, pues, entre el Cofre y el Nevado, más cerca de la falda del primero (...) aquel terreno, según la distancia de veinte lenguas (...) era en parte el mal país o comarca cubierta por lavas, entonces rodeada de espesos bosques de pinos, prolongándose en seguida por los contornos de la laguna de Atlachichica y la parte panta-

¹⁵ Hernán Cortés. *Op.*, p. 34

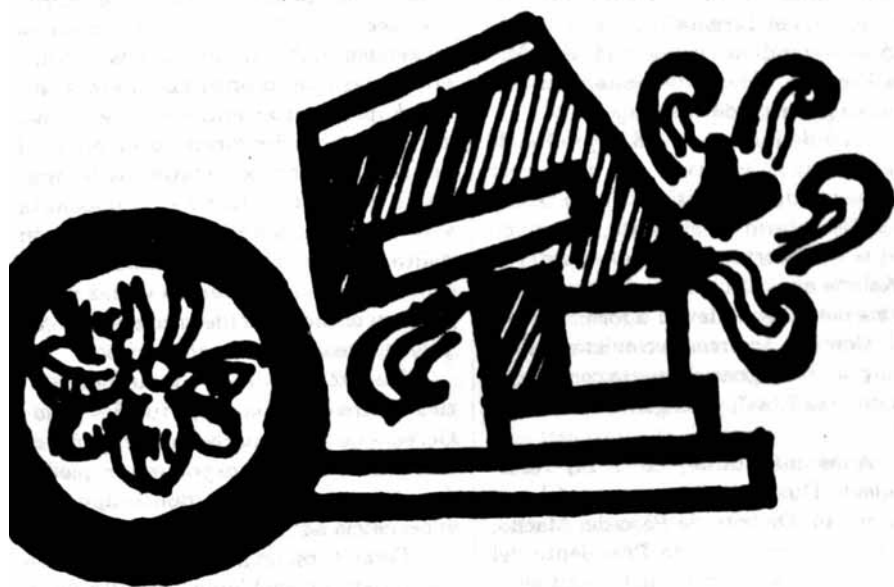
¹⁶ Alfredo Chavero. *Op.*, p. 844

nosa y salitral hasta Xalapazco y Tepeyahualco. Dejaban el territorio del actual Estado de Veracruz para avanzar sobre el de Puebla¹⁷.

La estratégica posición geográfica, los materiales arqueológicos analizados y las fuentes históricas parecen llegar a un acuerdo.

Rogelio Ramírez Herrera

xicoobimacaytr



¹⁷ Manuel Orozco y Berra. *Historia antigua y de la conquista de México*, Porrúa, México, 1978, p. 165