

Entre libros y comentarios



Concursos de ensayo, poesía y cuento de la Universidad Veracruzana

El 2 de mayo de 1994, dentro de los festejos del Cincuentenario de su fundación, la Universidad Veracruzana difundió, a través de importantes diarios y revistas del país, una convocatoria abierta a los autores "de cualquier nacionalidad residentes en México, sin límite de edad", para participar con temas de su propia elección en alguno de sus tres concursos: cuento, poesía y ensayo literario.

A juicio de los miembros de los respectivos jurados, los trabajos recibidos abundaron en calidad y en cantidad, y pasieron de manifiesto asimismo, el amplio interés que sucesos de esta índole despiertan entre los escritores del país y los autores extranjeros que residen entre nosotros. Tal como se estableció en las bases de la convocatoria, los trabajos triunfadores se recogen ahora en el presente número de *La Palabra y el Hombre*. Ni que decir que estos textos, de buen nivel, son otros tantos testi-

monios del interés en los concursos convocados por la máxima Casa de Estudios de Veracruz.

Los autores que resultaron ganadores de los concursos fueron los siguientes: ensayo: Carmen Leñero, primer lugar; Jorge Federico Márquez, segundo lugar; Alberto Paredes, tercer lugar; poesía: Juan Joaquín Péreztejada, primer lugar; José Ángel Leyva, segundo lugar; Carmen Nozal, tercer lugar; cuento: Eduardo Antonio Parra, primer lugar; Gabriel Mendoza Jiménez, segundo lugar; María del Carmen Carrara, tercer lugar.

Integraron los jurados Luis Arturo Ramos, Esther Hernández Palacios, Mario Muñoz y Adriana Menassé (cuento); José Luis Martínez Morales, Esther Hernández Palacios y José Luis Martínez Suárez (ensayo); y Carlos Juan Islas, Luis Méndez y José Luis Rivas (poesía).

José Luis Rivas